

**Lingue straniere** Ottima conoscenza della lingua inglese. Ottima conoscenza della lingua spagnola. Discreta conoscenza della lingua francese.

**Studi** 2015 Diploma di Danzaterapeuta presso la scuola di **Formazione Triennale in Danzamovimentoterapia** dell'Associazione Sarabanda AFGP di Milano.

2013 DanzaTerapia e Modern Dance con **Anna Halprin** a **San Francisco** (USA).

2005 **Laurea in Lettere Moderne** presso l'Università Statale degli Studi di Milano, indirizzo Artistico, con tesi in Storia dell'Arte Bizantina, "La gioielleria d'uso personale a Bisanzio".

1997 Stage di organizzazione eventi, video-acting, dizione, fotografia, portamento e make-up presso il John Casablancas Center.

Danzatrice olistica, maestra di danza, ricercatrice del movimento legato a corpo, spirito ed emozioni. **DanzaTerapeuta** formatasi presso l'Associazione Sarabanda-AFGP di Milano, riconosciuta Apid (Associazione Professionale Italiana Danzamovimentoterapia). Pure **giornalista** e **scrittrice**, dopo il **Liceo Classico** Melissa si è laureata in **Lettere Moderne**, indirizzo Artistico-Pedagogico. Si è formata attraverso la danza classica per 16 anni, sostenendo stage ed esami della **Royal Academy of Dancing di Londra**, scuola patrocinata dalla Regina. Si dedica da molti anni al Flamenco, studiando in Italia e Spagna con artisti di alto livello e tenendo spettacoli insieme a gruppi multietnici. Ha studiato varie Danze Etniche, Danze Gipsy, Danza Duende, Teatro Danza, Pedagogia della Danza, Hilal Dance, Danze indiane, Orientali e Mediorientali, Danza Moderna e Contemporanea, Hip Hop, **Yoga**, Kundalini Yoga. Partendo dai ritmi dei diversi popoli, rielabora movenze originali e fruibili anche dai corpi meno abituati al movimento e alla ritmica. Melissa percepisce **la danza come esperienza sacra**, elemento indispensabile per l'espressione del Sè e per una miglior qualità di vita. Nella musica il suo corpo ride e danza, lontano da ogni malinconia, perché quel che si muove non congela.

Melissa ha aperto con danze il concerto di **Goran Bregovic** al **Teatro degli Arcimboldi** di Milano, il 29 ottobre 2009.

Fra i suoi maestri per la Danzaterapia vi è **Anna Halprin**, 93enne californiana, danzatrice storica per la Modern Dance.

Per il Flamenco ha danzato con Mercedes Ruiz (Jerez de la Frontera), Rafaela Carrasco (Siviglia),

Cristobal Reyes (Madrid, zio e maestro di Joaquin Cortes). Per la Danza Gipsy Duende, Myriam Szabo.

Come **giornalista** Melissa ha maturato un'ottima capacità di relazione ed organizzazione, qualità fondamentali all'interno della danza e per l'organizzazione di eventi e spettacoli. Collabora con diverse testate nazionali sia cartacee che web, scrivendo principalmente di musica, danza, arte, cultura. Attualmente studia i Mantra e l'antica filosofia indiana con il Maestro **Giorgio Cerquetti**.

Melissa si ispira molto alla danzatrice **Isadora Duncan**, allo psicomotricista **André Lapierre**, alla psicoanalista **Sabina Spielrein** (ispiratrice dell'opera Jung e Freud) e a **Maria Montessori** che si basavano sul lasciare libero il bambino di sperimentare, apprendere e crescere attraverso il gioco spontaneo e la graduale presa di coscienza del proprio essere autonomo rispetto all'adulto.

La sua **sensibilità umana e artistica** la aiuta nella naturale comprensione dei differenti linguaggi, che, oltre che nel suo lavoro di danzatrice-insegnante-giornalista, utilizza nell'attività di volontariato presso Associazioni che si occupano di disabili, anziani, bambini e carcerati.



**Danza**

- 9-10-11 Ottobre 2015 Partecipazione al grande convegno di *Be4Eat*, con il Professor Colin Campbell, autore di *The China Study*, all'Alexander Palace Hotel di Abano Terme (Pd): Performance di Danza Terapeutica "*Be4Seasons Dance*" e workshop per i 700 presenti;
- 7 Giugno 2015 Danza Olistica Terapeutica per l'evento benefico *L'Arco dell'Alleanza* a favore di *Fuori Expo Veg*, programma di distribuzione di pasti vegetariani agli homeless di Milano, ideato da Giorgio Cerquetti insieme ai City Angels e a Chef rinomati;
- 18 Aprile 2015 Danze flamenche ed animazione per l'evento-lancio della Collezione Bimbi di **Dolce & Gabbana**, presso la Boutique D&G di Cso Venezia a Milano;
- Da Febbraio ad Aprile 2015 Percorsi di DanzaTerapia "Danzare per Crescere in Armonia" presso l'Istituto Comprensivo di Teglio (Sondrio): Scuola Materna di Stazzona, classe con bambino autistico; Scuola Primaria di Bianzone con le Classi I e III elementare;
- 20 Ottobre 2014 Performance di Kalbelia Dance, Danza Gipsy del Rajasthan, presso la Boutique di **Vivienne Westwood** di Milano, per l'evento benefico a favore delle bambine dell'Orfanotrofio "Giorgio Medail" in India, sostenuto da Giorgio Cerquetti, fondatore di LIBERA CONDIVISIONE ONLUS;
- Da Ottobre 2014 Corso di Gipsy Fusion Dance per adulti presso il Centro Benessere Beauty Island di Vimodrone;
- Giugno 2014 Incontro con Sua Santità il XIV **Dalai Lama** all'Istituto Lama Tzong Kapa di Pomaia (Pi);

- Da Settembre 2013 ad oggi... Percorsi di Danzaterapia per Bambini presso Metiss'art e Il Mosaico Danza di Milano. Percorsi di Danzaterapia per adulti e Gipsy Fusion Dance presso Scuola di Danza di Marina Nour di Milano;
- Da Ottobre 2013 a Maggio 2014 Tirocinante con la Danzaterapeuta e Musicoterapeuta Tania Cristiani nel percorso di Danzaterapia per disabili presso il **CDD Archimede** di Inzago (Mi);
- Luglio 2013 Percorsi di DanzaTerapia presso lo **SFA** della Cooperativa Sociale Ippogrifo di Sondrio;
- Giugno 2013 Percorsi di DanzaTerapia a **San Francisco** (California - USA) in location cittadine, come Union Square, e location naturali come la riva dell'Oceano Pacifico e la foresta del Monte Tamalpa. Workshop con **Anna Halprin** sul Monte Tamalpa;
- 2012 - 2013 Tirocinante con la Danzaterapeuta e Musicoterapeuta Tania Cristiani nel percorso di Danzaterapia per adolescenti problematiche, tra cui una ragazzina autistica, presso Associazione Sarabanda di Milano;
- Da Novembre 2012 **Percorsi di DanzaTerapia nel Carcere di Bollate** (Mi) e con Preadolescenti con problematiche fisiche e mentali presso l'Associazione Sarabanda di Milano;
- 15 Novembre 2012 Danza per **Amma** durante il Devi Bhava, cerimonia sacra, a Malpensa Fiere di Busto Arsizio. Esperienza ripetuta anche nel 2013 e 2014;
- Ottobre 2012 Danza per il Galà conclusivo di **Sondrio Film Festival**, Rassegna Internazionale di Documentari sui Parchi Naturali e Laboratorio di Danzaterapia per bambini "Danza e Sorridi!";
- Settembre 2012 Incontro con **Thich Nhat Hanh**, Maestro spirituale zen, figura di rilievo nella diffusione della pace mondiale, di fondamentale importanza per i trattati di pace dopo la guerra in Vietnam;
- Da Marzo a Giugno 2012 Percorsi di Danzaterapia e GiocoDanza in Inglese con 5 classi della Scuola Materna Gulliver di Basiglio (Milano 3). In una classe era presente un bambino autistico di 5 anni;
- Giugno 2012 Incontro con Sua Santità il XIV **Dalai Lama** al Filaforum di Assago (Mi);
- Da Febbraio a Giugno 2012 Percorsi di Danzaterapia per Diversamente Abili presso l'Associazione "L'Arcobaleno" di Bollate (Mi);
- Da Settembre 2011 a Gennaio 2012 Percorsi di Danze Gipsy e Danzaterapia presso il Centro di recupero per bambini problematici "La Prateria" di Paderno Dugnano (Mi);
- Apertura del concerto di **Goran Bregovic** al **Teatro degli Arcimboldi** di Milano, 29 ottobre 2009;
- Programma radiofonico "Anima & Corpo. La Danza della Vita" per Radiodanza.it;
- Performance a **Londra** (UK), Settembre 2011: Jamboree Live Music Bar, Green Note, Inspiral Lounge;
- Performance Gipsy Fusion al Festival de 3 Culturas di Frigiliana 2011 (Malaga, Spagna), a **Malaga e Granada**;
- Esibizione all'interno del Dharma Village del Supernatural Festival di **Belgrado** (Serbia), 23 aprile 2011;
- Esibizioni con gruppi andalusi e rom e stage all'annuale Festa dei Gitani di Saintes Maries de la Mer (Francia), edizioni 2009-2010-2011;
- Collaborazione con la compagnia di attori serbi e rom del Teatro di Smederevo (Serbia);
- Chiusura della mostra di Angiola Tremonti a **Villa Reale di Milano** con Roberto Durkovic & I Fantasisti del Metro (dalla Romania);
- Serata per la campagna **DOSTAI**, di sensibilizzazione sulle tematiche legate ai Rom, Auditorium San Fedele si Milano, 9 dicembre 2010 con Tonino Carotone, Banda Osiris, Banda del Villaggio Solidale, Muzikanti di Balval, Delirium Jaz Band, Alessio Lega, Perturbazione;

- Collaborazioni con **Radio Popolare**: Danze con Yalda (Siria) & Chalga Band (Bulgaria), trasmissione radiofonica "Gipsy Connection";
  - Collaborazione con la poetessa rom rumena Luminita Cioaba, sorella del "Re" dei Gitani di **Romania**;
  - Inaugurazione della mostra fotografica "Gipsy Interiors" di Carlo Gianferro alla FNAC di Milano;
  - Milano in Musica 2009;
- Vari spettacoli e performance all'estero: Spagna, Portogallo, Francia, Serbia, Romania, Svizzera, Germania, Austria, California...



### *Giornalismo*

#### **- Iscritta all'Ordine dei Giornalisti Pubblicisti dal 2005**

- Da Luglio 2014 Collaboratrice di **Giorgio Cerquetti** per la rivista Lux Terrae, organizzazione eventi a favore di Libera Condivisione Onlus, che sostiene la corretta alimentazione e il nutrimento tramite il veganesimo, si occupa di bambini orfani e lebbrosi in India, senzatetto, crescita personale;
- Da Maggio 2012 Collaboratrice di **Yoga Journal**;
- Da Gennaio a Luglio 2009 Assistente di **Claudio Cecchetto** nel progetto Memoring.it;
- Da Gennaio 2006 a Gennaio 2013 Collaborazione con il **Teatro degli Arcimboldi** per la promozione degli eventi inerenti la danza;
- Da Luglio a Settembre 2008 Inviata a Madrid per [www.outune.net](http://www.outune.net);
- Aprile - Luglio 2008 Collaboratrice del giornale web di moda Still Magazine;
- Da Febbraio 2008 Pr Coordinator e curatrice della rubrica "Armonie Emozionali" di [www.outune.net](http://www.outune.net), portale di musica;
- Da Settembre 2007 Programma di Moda e Life Style per la Televisione Web **C6 TV**, giornalista in redazione e inviata in esterno;
- Da Maggio 2007 Collaboratrice del mensile d'arte **Exibart**;
- Da Marzo 2007 Collaboratrice di **Inside Italia** (mensile d'arte) e **Sofà** (trimestrale d'arte della Zecca di Stato);
- Maggio 2006-Febbraio 2007 Curatrice delle pagine di "Milanodabere-Arte" del free-press milanese **What's Up**;
- Da Settembre 2004 a Febbraio 2008 **Caporedattrice di** [www.milanodabere.it](http://www.milanodabere.it);
- Organizzazione di eventi. Tutor degli stagisti del giornale. Pubbliche relazioni del giornale;
- Dal 2005 Collaboratrice dei giornali **Zero 2-Milano, Rockit, Max**;
- Dal 2005 Inviata speciale a Milano e co-conduttrice in studio della trasmissione radiofonica "Radioattività" di Tele Sondrio News;
- 2004 Collaboratrice del mensile di costume Babilonia;
- Dal 2002 Collaboratrice del quotidiano **La Provincia di Sondrio**, per la pagina di cultura e spettacolo;
- Dal 2002 Collaboratrice di [www.vice-versa.net](http://www.vice-versa.net), sito di musica, arte, cultura, spettacolo.

*Pubbliche relazioni, organizzazione eventi, spettacolo*

- Febbraio - Aprile 2015 Collaboratrice dell'organizzazione del Gran Ballo delle Debuttanti di Milano, ideato dallo stilista d'alta moda Roberto De Palo e Charity Cats, di cui parte del ricavato andrà ad associazioni benefiche;
- 12 Dicembre 2014 Animazione alla festa di Natale di Zurich Assicurazione, sede di Milano;
- Luglio-Settembre 2009 Ufficio stampa per il Festival Teatrale Tramedautore presso il **Piccolo Teatro Studio** di Milano;
- Da Marzo 2009 Ufficio stampa e promoter dei Gattamolesta, band di power-folk-gipsy;
- Da Settembre 2008 a Settembre 2011 Socia fondatrice, insegnante di Gipsy Fusion Dance, organizzazione eventi e ufficio stampa di Mudrarte Cafè (Vegan Cafè, Culture, Danze, Yoga e Discipline Olistiche) di Milano;
- Da Ottobre 2008 Ufficio stampa per il Festival Internazionale di Danze Etniche, Etnosfera, di Milano e delle Scuole di Danza Metiss'Art e Les Seurs Tribales di Milano;
- Ottobre - Dicembre 2008 Assistente per TMC Pubblicità, sezione Eventi & Creatività;
- Maggio - Luglio 2008 Pubbliche relazioni e organizzazione eventi all'interno del progetto artistico multiculturale e multidisciplinare Magà, del musicista israeliano **Yuval Avital**, insieme all'Associazione Agon di Milano, di Pietro Pirelli, per la ricerca del suono;
- Maggio - Giugno 2007 Ufficio stampa della cioccolateria-gelateria-caffetteria Choco Cult di Milano;
- Da Dicembre 2007 a Dicembre 2011 Ufficio stampa de Il Mosaico Danza, centro di arti e culture di Milano;
- Giugno-Agosto 2006 Ufficio stampa della band 7 Grani;
- Maggio 2006 - Gennaio 2008 Collaborazione con la **Fondazione Antonio Mazzotta** di Milano, per organizzazione di eventi;
- Maggio-Luglio 2006 Ufficio Stampa del locale Atmosphere Live (musica live) di Milano;
- Febbraio-Agosto 2006 Ufficio Stampa della gioielleria artistica e galleria d'arte Haidea Gallery di Milano;
- Dal 2005 al 2008 Curatrice di eventi artistici al ristorante UTZ-Food&Motion di Milano;
- 2005-2006 Collaboratrice dell'Associazione Onlus Meu Brasil;
- Ottobre-Dicembre 2005 Ufficio stampa del locale Planet 50 di Milano;
- Dal 2005 Promoter e ufficio stampa dei gruppi musicali: Giudabasso (reggae-ska-patchanka), Etichetta Ebria Records (rock sperimentale);
- 2004 Partecipazione al film "Tu devi essere il lupo", del regista Vittorio Moroni;
- 2001 Partecipazione al circolo cultural-letterario fondato da Andrea G. Pinketts;
- 1999-2002 Collaboratrice delle agenzie pubblicitarie: HJ Promotion, Studio più, Paola Sala;
- 1999 Modella per la campagna pubblicitaria degli orologi Citizen;
- 1998 - 2002 Collaboratrice dell'organizzazione del **Filaforum di Assago** in occasione di eventi e concerti;
- 1997-2003 Partecipazione a programmi televisivi su MTV, Mediaset e TeleLombardia.

